

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute

Stratégie d'écoute : Suivre les règles de politesse	
Quoi? (Que veut dire suivre les règles de politesse?)	Être poli ou polie envers la personne qui parle.
Pourquoi? (Pourquoi suivre les règles de politesse?)	<p><i>Suivre les règles de politesse me permet de :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bien collaborer avec mes amis; • réagir de façon appropriée.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour suivre les règles de politesse?)	<p>Je n'interromps pas.</p> <p>Je reste calme.</p> <p>J'attends mon tour ou je lève la main avant de parler.</p>
Quand? (Quand suis-tu les règles de politesse?)	<i>Je suis les règles de politesse dans toute situation de communication orale.</i>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

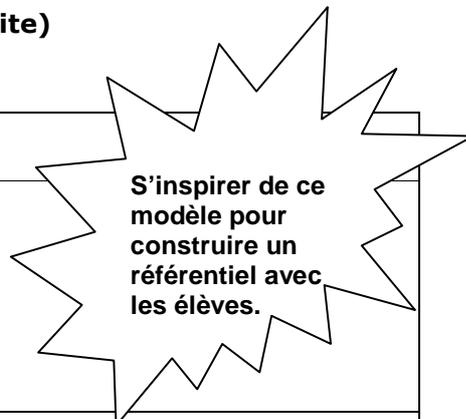
Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Prendre une position d'écoute	
<p>Quoi? (Que veut dire prendre une position d'écoute?)</p>	<p>Démontrer une écoute attentive.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi prendre une position d'écoute?)</p>	<p><i>Prendre une position d'écoute me permet de :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • me concentrer; • mieux comprendre.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour prendre une position d'écoute?)</p>	<p><i>Je suis les règles de politesse.</i> Je regarde la personne qui parle. J'écoute bien le message.</p>
<p>Quand? (Quand prends-tu une position d'écoute?)</p>	<p><i>Je prends une position d'écoute avant et pendant toute situation de communication orale.</i></p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Activer ses connaissances antérieures	
<p>Quoi? (Que veut dire activer ses connaissances antérieures?)</p>	<p>Faire des liens entre les nouvelles idées et ce que je connais.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi activer ses Connaissances antérieures?)</p>	<p><i>Activer mes connaissances antérieures me permet de :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • mieux comprendre le message; • rester attentif ou attentive à ce qui est dit.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour activer tes connaissances antérieures?)</p>	<p><i>Je prends une position d'écoute.</i></p> <p>Je réfléchis à ce que je connais du sujet.</p> <p>Je me rappelle ce que j'ai entendu, lu, vu ou vécu de semblable.</p>
<p>Quand? (Quand actives-tu tes connaissances antérieures?)</p>	<p><i>J'active mes connaissances antérieures pendant toute situation de communication orale.</i></p>



Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Trouver le sens du message	
<p>Quoi? (Que veut dire trouver le sens du message?)</p>	<p>Découvrir les idées importantes du message.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi trouver le sens du message?)</p>	<p><i>Trouver le sens du message</i> me permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • savoir pourquoi on me parle; • comprendre le message.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour trouver le sens du message?)</p>	<p>Je cherche les mots importants du sujet.</p> <p><i>J'active mes connaissances antérieures.</i></p> <p>Je me fais des images dans la tête.</p>
<p>Quand? (Quand trouves-tu le sens du message?)</p>	<p>Je <i>trouve le sens du message</i> pendant une situation de communication orale.</p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Associer les gestes et les expressions faciales aux paroles	
<p>Quoi? (Que veut dire associer les gestes et les expressions faciales aux paroles?)</p>	<p>Comprendre les idées à l'aide des gestes et des expressions faciales.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi associer les gestes et les expressions faciales aux paroles?)</p>	<p><i>Associer les gestes et les expressions faciales aux paroles me permet de mieux comprendre le message.</i></p>
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour associer les gestes et les expressions faciales aux paroles?)</p>	<p><i>Je prends une position d'écoute.</i></p> <p><i>J'observe les gestes et les expressions faciales et je fais des liens avec ce qui est dit.</i></p> <p><i>Je trouve le sens du message.</i></p>
<p>Quand? (Quand associes-tu les gestes et les expressions faciales aux paroles?)</p>	<p><i>J'associe les gestes et les expressions faciales aux paroles pendant toute situation de communication orale.</i></p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Redire dans ses mots	
<p>Quoi? (Que veut dire redire dans ses mots?)</p>	<p>Répéter le message dans mes propres mots.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi redire dans ses mots?)</p>	<p><i>Redire dans mes mots</i> me permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • vérifier si j'ai bien compris; • mieux retenir le message.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour redire dans tes mots?)</p>	<p><i>Je trouve le sens du message.</i></p> <p><i>Je redis dans mes mots</i> ce que j'ai compris, à haute voix ou dans ma tête (p. ex., « Ça veut dire que... » ou « Tum'as demandé de... »).</p>
<p>Quand? (Quand redis-tu dans tes mots?)</p>	<p><i>Je redis dans mes mots</i> pendant une interaction verbale ou après une expression ou une présentation orale.</p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Vérifier sa compréhension	
<p>Quoi? (Que veut dire vérifier sa compréhension?)</p>	<p>Trouver une façon de savoir si le message est compris.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi vérifier sa compréhension?)</p>	<p><i>Vérifier ma compréhension</i> me permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • demander plus d'explications; • mieux retenir le message.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour vérifier ta compréhension?)</p>	<p><i>Je redis dans mes mots.</i> Si je ne comprends pas, je pose une question.</p>
<p>Quand? (Quand vérifies-tu ta compréhension?)</p>	<p><i>Je vérifie ma compréhension</i> pendant une interaction verbale ou après une expression ou une présentation orale.</p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Prendre des notes	
<p>Quoi? (Que veut dire prendre des notes?)</p>	<p>Dessiner ou écrire les idées importantes du message.</p>
<p>Pourquoi? (Pourquoi prendre des notes?)</p>	<p><i>Prendre des notes</i> me permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • bien écouter ce qui se dit et regarder ce qui se fait; • mieux retenir le message; • garder des traces de mes idées, de mes réactions ou des questions que je me pose.
<p>Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour prendre des notes?)</p>	<p><i>Je trouve le sens du message.</i></p> <p>Je dessine ou j'écris le sujet ou les idées importantes du message.</p> <p>Je choisis les idées sur lesquelles je veux poser une question ou réagir.</p>
<p>Quand? (Quand prends-tu des notes?)</p>	<p>Je peux <i>prendre des notes</i> pendant ou après toute situation de communication orale.</p>

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Référentiels pour l'enseignement explicite des stratégies d'écoute (suite)

Stratégie d'écoute : Réagir aux messages	
Quoi? (Que veut dire réagir au message?)	Échanger ses idées ou ses sentiments à la suite du message.
Pourquoi? (Pourquoi réagir au message?)	<i>Réagir au message</i> me permet de dire ce que je pense du message.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour réagir au message?)	Je <i>trouve le sens du message</i> . Je partage mes idées, mes sentiments, mon opinion sur le sujet (p. ex., « Je pense que..., J'aime quand tu dis..., Je suis d'accord parce que..., Je ne suis pas d'accord parce que... »).
Quand? (Quand réagis-tu au message?)	Je <i>réagis au message</i> pendant ou après toute situation de communication orale.

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.